



Actualités des Archives audiovisuelles en PACA

La Newsletter du portail www.archives-films-paca.net

N°5-Décembre 2008

Le portail des archives audiovisuelles

Portail des archives audiovisuelles en Provence Alpes Cote d'Azur

Présentation du portail | Les fonds d'archives de la région PACA | Actualités | Visionner les films

recherche...

Recherche par mots-clés

recherche...

Recherche par thématiques

- Vie quotidienne
- Art et culture régionaux
- Activités portuaires et urbaines
- Espaces et paysages régionaux
- Sciences et Techniques
- Vie politique

Recherche par structure

- Port de Bouc
- Cinéma de Marseille
- Comité du Vieux Marseille
- Cinememoire

Sur le portail, une recherche par thèmes et par structures a été créée pour favoriser l'accès aux différents fonds audiovisuels: (<http://archives-films-paca.net/index.php/visionner-les-films.html>). Les films y sont regroupés selon 6 thématiques et 4 structures partenaires.

Les nouveaux dépôts

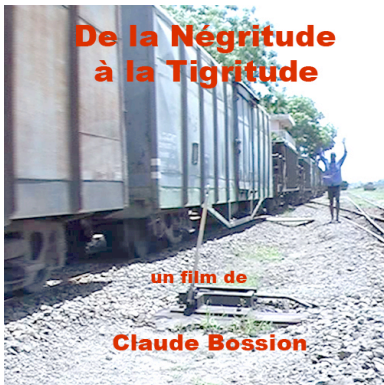
Le fonds « Penna » : il regroupe plus de 6h de rushes en 16 mm. Il provient de M. Mario Penna, membre du **Club des Cinéastes amateurs de Provence**, jusque dans les années 50. M. Penna a réalisé, avec ce cinéclub, de nombreux films amateurs, d'une grande richesse et d'une incroyable diversité.



Prochainement en ligne : « Les Films Verts » de Jean Fléchet

Jean Fléchet est un réalisateur, producteur et écrivain. Animateur de l'association Téciméoc (télévision et cinéma, méridional et occitan) il réalise pour le cinéma et la télévision, notamment L'Orsalhèr en 1983, premier long métrage entièrement en gascon. Ses films sont conservés par l'**association Col'Oc**, basée à Aix-en-Provence. Médiathèque unique en Provence, cette structure moderne vous afin de découvrir, étudier ou approfondir la langue et la culture d'Oc.

Diffusion et programmation



Projection du documentaire "De la Négritude à la Tigritude" le mardi 1er décembre 2009, à 20h au CCF de Cotonou. Evénement organisé dans le cadre des "Mémoires Partagées Bénin-France", à l'occasion de l'atelier de création "Sonoriser le film d'archive"

Port de Bouc : vendredi 4 décembre à 18h30 au Méliès, la ville de Port de Bouc organise une projection et un buffet oriental, en collaboration avec l'Aflam, cinéma d'Algérie : projections

des films « Baba el oued city » de Merzak Allouache et « Mascarades » de Lyes Salem, accompagnées du buffet.



Cinémathèque de Nice : 4-5 décembre 2009 : « Et si nous parlions Cinéma ? » : échanges avec JEAN-LUC DOUIN (Le Monde), PIERRE MURAT (Télérama) et PHILIPPE ROUYER (Positif). Séances présentées et animées par JEAN-JACQUES BERNARD, Président du Syndicat Français de la Critique de Cinéma et des Films de Télévision. Entrée Libre

Cinémathèque de Marseille :

"Metropolis" de Fritz Lang, intertitres en français (1er décembre).

« Fantôme de la liberté » de Luis Bunuel (8 décembre).

"L'enfant noir", de Laurent Chevalier (15 décembre)

Evènements et rencontres

Cinémémoire à Cotonou : du 1er au 5 décembre 2009 au centre culturel de Cotonou, Cinémémoire propose un atelier de création de 5 jours intitulé : « Sonoriser le film d'archives ». Cette sensibilisation à l'utilisation de l'image d'archive dans la réalisation cinématographique sera l'occasion d'une initiation aux techniques de l'image et du son: écriture, montage, prise de son, interviews...

Une projection des travaux des participants aura lieu le 5 décembre au CCF



Institut Culturel Italien (Marseille) :

L'Institut Culturel Italien propose, les 15-16 décembre 2009, le 14eme Prix International du Documentaire et du Reportage Méditerranéen. 36 documentaires, reportages et magazines sélectionnés seront évalués devant deux jurys. A l'issue de ces journées, 5 prix seront décernés aux vainqueurs.

